

BÖHM SEMPRA SE10

Keyboard-Orgel mit gewichtetem
76 Tasten-Manual, hochauflösende
Qnamic Anschlagdynamik,
Aftertouch



- **SEMPRA 3.0** Realtime-Betriebssystem und Softwareausstattung
- **AMADEUS Pro-D** Soundmodul, 117-stimmig, inkl. **Pro-Lib Soundbibliothek**, > 2.000 Sounds
- **D-MiX** Mixer-/Master-Effektsektion in Studioqualität
- **Parts:** Upper: 4 Parts, Lower: 2 Parts, Pedal: 1 Part, weitere Parts für Solochord, MIDI In/Out
- **3D Presets** Registrier-System: **SONG-Liste** mit >3000 fertigen Registrierungen (SONG-Presets), bis zu 6 Presets je SONG
- **Stylebegleitung** mit >300 Styles, **GST Guitar Strumming** Technologie für realistische Gitarrenbegleitungen, Pattern je Style:
4 Variationen, 4x Intro, 4x Ending, 2 x Break, 2 x Bridge, 10 x Fill In
- **14 Schieberegler** (davon 13 frei belegbar), **2 Wheels** (frei belegbar)
- **8 frei belegbare Taster** auf dem Bedienfeld, bis zu zwei Fußschweller mit je 2 belegbaren Tastern und bis 4 belegbare Fußtaster/schalter anschließbar
- **3 x USB** (für MIDI, Speichermedien, USB-Tastatur)

Vorinstallierte Funktions-Apps/Software-Ergänzungen:

- **App Soundcontroller** mit individueller Schwellerregelung je Part, Distanz, etc.
- **App DSP-Erweiterung für AMADEUS auf 4 Effekt-DSPs**
(je DSP werden bis zu 6 Effekte gleichzeitig erzeugt)
- **App D-MiX Rotor** voll editierbarer Rotor-Effektprozessor für AMADEUS-Sounds oder RealOrgan

BÖHM SEMPRA SE10 DB

Keyboard-Orgel mit gewichtetem
61 Tasten-Manual, hochauflösende
Qnamic Anschlagdynamik,
Aftertouch



Ausstattung wie SEMPRA SE10, zusätzlich:

- **RealOrgan** Physical Modeling Drawbar-Soundmodul, bis zu 15-chörig, 5 Orgeltypen, 16 Presets je Orgeltyp
- **12-facher Zugriegelsatz** für RealOrgan (alle Zugriegel auch mit anderen Funktionen belegbar)

Zusätzliche vorinstallierte Funktions-Apps/Software-Ergänzungen:

- **Orgeltypen-Paket „SEMPRA“** für RealOrgan, dadurch Erweiterung auf 8 Orgeltypen, bis 12 Chöre, 16 Presets je Orgeltyp



Zusatzausstattungen für SEMPRA SE10 / SE10 DB

- **RealOrgan** Physical Modeling Drawbar-Soundmodul, bis zu 15-chörig,
5 Orgeltypen, 16 Presets je Orgeltyp
(in SEMPRA SE 10 DB bereits enthalten)
- **Part-Erweiterung SEMPRA SE10**
auf 6 Parts für Upper, 2 Parts für Pedal
- **17-Tasten Pedal**
freistehend, anschlagdynamisch
- **Fußschweller** freistehend, mit 2 Fußtastern
(bis zu 2x anschließbar)
- **K&M Tischständer**
- **K&M Omega-Ständer**
- **K&M Keyboard-Doppelkreuzständer**

Optionale SEMPRA Funktions-Apps, SONG-, Sound- und Style-Software-Pakete
siehe Preisliste.

Verschiedene Oberflächen für die Massivholzseitenteile des Gehäuses sind ohne
Aufpreis lieferbar.

Individuelle Gehäuselackierungen, Echthölzer für die Seitenwangen usw. auf Anfrage.

